

Obrazac 20.
IZVJEŠĆE STEČAJNOGA UPRAVITELJA O TIJEKU STEČAJNOGA POSTUPKA I
STANJU STEČAJNE MASE

Nadležni trgovački sud: Trgovački sud u Rijeci

Poslovni broj spisa: St-552/2019

Dužnik (ime i prezime / tvrtka ili naziv, OIB, adresa / sjedište):

Stečajna masa iza RIJEKAKINO d.o.o. u stečaju, OIB: 30564432332, Rijeka, Erazma Barčića 9

I. TIJEK STEČAJNOGA POSTUPKA U RAZDOBLJU OD

25.09.2023. – 14.11.2023.

- Dana 25. listopada 2023. održana je skupština vjerovnika na kojoj su donesene odluke o načinu unovčenja nekretnine te odluka da se nalaže stečajnom upravitelju da u roku od 30 dana Ministarstvu kulture podnese zahtjev za naknadu izvanrednih troškova:
 - za provođenje hitnih mjera sanacije fasade i krovišta i
 - za naknadu troška izrade konzervatorskog elaborata za nekretninu upisanu u zemljišne knjige Općinskog suda u Rijeci zemljišnoknjižni odjel Rijeka k.č. br. 938/1 u naravi zgrada i dvorište površine 1857 m² i k.č. br. 938/3 u naravi dvorište površine 125 m², oba upisani u z.k. uložak broj: 5414, Katastarska općina: 999906, Rijeka, 1. suvlasnički dio: 9/10
- Stečajni upravitelj je putem pisarnice Ministarstva kulture i medija, dana 6. studenog 2023. dostavio Zahtjev za nadoknadom izvanrednih troškova temeljem čl. 21. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara
- Dana 7. studenog 2023. stečajni upravitelj je zaprimio odgovor s adrese hrvoje.pavicic@min-kulture.hr s tekstom:

„sukladno članku 22. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara vlasnika kulturnog dobra se upućuje na godišnji natječaj Ministarstva kulture i medija kojim se financiraju zaštitni radovi na kulturnim dobrima. Predlagatelj programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara prijavu/zahtjev programa ispunjava na posebnoj internetskoj prijavnici na stranicama Ministarstva kulture i medija, kada natječaj bude objavljen. Završena i vlastoručno potpisana prijavnica dostavlja se nadležnom konzervatorskom odjelu, a nadležni konzervatorski odjel prikupljene zahtjeve zajedno sa svojim mišljenjem prosljeđuje na daljnju obradu Upravi za zaštitu kulturne baštine.“
- Natječaj koji navodi službenik Ministarstva kulture i medija je završio 3. studenog 2023. i u sklopu natječaja potrebno je odraditi niz predradnji kako bi se izvršila prijava:
 - pripremiti troškovnik radova i naći dobavljače koji će odraditi radove
 - provesti odobrenje ovog troškovnika s konzervatorskim odjelom u Rijeci
- kao prihvatljive troškove ovaj natječaj navodi (između ostalog):
 - radove zaštite i očuvanja na kulturnom dobru
 - izrada arhitektonske i građevinske dokumentacije
- kao neprihvatljivo za financiranje, ovaj program između ostalog navodi:

- programi za čiju su realizaciju tražena sredstva samo od Ministarstva kulture i medija
- pod kriterijima za opravdanost financiranja programa zaštite i očuvanja između ostalog se navodi
 - osigurana sredstava sufinanciranja; potrebno je priložiti dokaz o sufinanciranju (npr. izjavu, odluku i sl.), osobito ako su sredstva veća od onih koja se traže od Ministarstva kulture i medija
 - programi zaštite i očuvanja **za koje je pripremljena projektna dokumentacija** za izvođenje radova
- Ministarstvo isplaćuje sredstva temeljem privremenih i okončanih obračunskih situacija za izvedene radove uz pisanu suglasnost nadležnog Konzervatorskog odjela (na temelju odobrenog troškovnika).
- Sa adrese nepokretnabastina@min-kulture.hr dostavljen je stav Ministarstva da ako je vlasnik nekretnine stečajni dužnik ili ima blokiran račun potrebno je da se imenuje se privremeni skrbnik kako bi se povlačila sredstva temeljem članka 22. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara
- Financiraju se troškovi radova u djelomičnom iznosu tj. zahtjev je ministarstva da se troškovi ovim natječajima sufinanciraju i da dio troškova snosi prijavitelj ili treća zainteresirana strana
 - Predlagatelj programa dužan je osigurati dio sredstava iz drugih izvora (vlastita sredstava, ostala sredstva Državnog proračuna, sredstva županije, gradova, općina, sponzora, donatora, stranih organizacija itd.)
- Stečajni upravitelj će u narednom razdoblju održavati komunikaciju s Konzervatorskim odjelom u Rijeci kako bi se iznašao najpovoljnije rješenje za osiguranje sredstava za provođenje radova na zaštiti ovog kulturnog dobra.
- Stečajni upravitelj je kontaktirao više izvođača koji bi bili voljni napraviti uvid u postojeće stanje i sastaviti troškovnik za provođenje radova na sanaciji krovišta i fasade te je ostvario kontakt s jednim dobavljačem koji bi bio u mogućnosti pregledati stanje i izraditi traženi troškovnik bez naknade.
- Zaključak je stečajnog upravitelja da je za stvaranje uvjeta za traženje sufinanciranja od Ministarstva kulture za radova na zaštiti zgrade Teatro Fenice potrebno učiniti sljedeće aktivnosti:
 - Izraditi troškovnik radova te ga uskladiti s konzervatorskim odjelom u Rijeci i postići odobrenje istog
 - Osigurati sredstva za sufinanciranje tih radova od treće strane
 - Prijaviti se na sljedeći natječaj Ministarstva kulture i medija za financiranje radova na zaštiti kulturnog dobra te izradi konzervatorskog elaborata

II. STANJE STEČAJNE MASE

Predmeti stečajne mase

Stečajnu masu čini Nekretnina izgrađena na k.č.br. 938/1 u naravi zgrada i dvorište površine 1857 m² te k.č.br. 938/3 u naravi dvorište površine 125 m², obje upisane u zk.ul. 5414 k.o. 999906 Rijeka, 1. suvlasnički dio: 9/10 idealnog dijela.

Na stečajnoj imovini nema uknjiženih založnih prava u listu C.

Nekretnine imaju svojstvo kulturnog dobra. Sukladno odredbi čl. 37. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, pravo prvokupa imaju Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija i Republika Hrvatska, odnosno Ministarstvo kulture - Uprava za zaštitu kulturne baštine.

Stanje novca na računu u skladu s prethodnim izvješćima.

Mjesto i datum
Rijeka 14. studeni 2023.

Stečajni upravitelj